

JOSVEN

Número 11

Otoño 2009

Subvencionado por:



GUBERNO DE ESPAÑA

MINISTERIO DE IGUALDAD

injuve

Juventud
USO



El paro se hace Joven



Plan Bolonia



Jóvenes y vivienda



... y mucho más



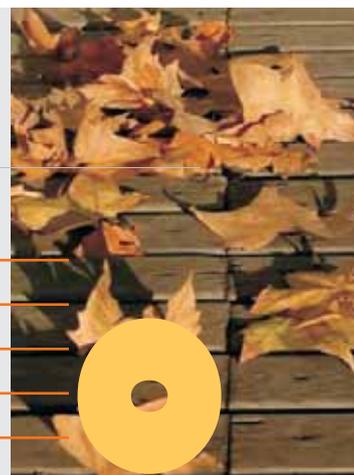
www.uso.es

Revista de la Juventud de la Unión Sindical Obrera

sumario

Revista nº 11. Otoño 2009

Pág.: 3	Editorial
Pág.: 4	El paro se hace joven
Pág.: 5	Plan Bolonia
Pág.: 6	La crisis en España: tres llantos, tres motivos, tres exigencias
Pág.: 8	Jóvenes y vivienda
Pág.: 9	Desde la India
Pág.: 10	Jóvenes USO en 2009
Pág.: 12	No + Becas x Trabajo
Pág.: 14	VIH
Pág.: 15	Viajes recomendados.
	Jóvenes emprendedores
Pág.: 16	Jóvenes con ritmo
Pág.: 17	Entrevista Anderway
Pág.: 19	Sotermun



INDICADORES

Edita:

UNION SINDICAL OBRERA. ÁREA DE JUVENTUD

C/ Príncipe de Vergara, 13 7ª P. 28001 Madrid

Tfno. (34) 91 577 41 13 Fax. (34) 91 577 29 59 · E-Mail: juventud@uso.es · Web: www.uso.es
blog: www.usojoven.blogspot.com

DIRECCIÓN: María Susmozas Ortiz, *Secretaria Confederal para la Igualdad*

REDACCIÓN: Pablo Trapero Salguero, *Responsable Confederal de Juventud*

MAQUETACIÓN: Maite Rozas Rodríguez

IMPRESIÓN: Gráficas Rodríguez, S.L.



editorial



Hola a tod@s:

Un año más, editamos la revista USO-Joven, en la que desde el Área Confederal de Juventud de la USO (ACJ-USO) plasmamos problemáticas actuales, así como temas que consideramos de interés para los y las jóvenes.

Este año, en el Área de Juventud, ha habido un relevo de responsabilidad, y desde octubre de 2008, soy yo quien lleva dicho área, Luis Miguel García me cedió el testigo y espero hacerlo bien. Asimismo, a lo largo del último año, hemos asistido a la creación del Área de Juventud de Aragón, Toledo y Albacete, eso significa que los y las jóvenes cada vez somos una parte mayor en el sindicato.

El último año no ha sido un año fácil, como todos y todas sabemos, atravesamos una dura crisis económica que se está llevando por delante miles de puestos de trabajo.

A finales de septiembre ya eran 4.200.000 las personas que estaban engrosando las listas del paro, pero eso no es lo peor, quizás lo más alarmante es que casi 1.500.000 familias tienen a todos sus miembros en paro y no reciben presta-

ción por desempleo.

El sector servicios, es el más afectado y es a su vez el que registra más jóvenes en situación de desempleo, contratos temporales (los contratos denominados basurera).

Tenemos que parar lo que muchos llaman “sangría de desempleo” y tomar de nuevo las calles para que Gobiernos Municipales, Autonómicos, Gobierno Central y Europeo, vean que esto no puede seguir así y que hay que tomar cartas en el asunto, no podemos consentir que todos los meses vaya gente al desempleo y que esta crisis se cebe con los grupos más desfavorecidos; mujeres, inmigrantes y jóvenes. El pasado 14 de Mayo, demostramos que estamos ahí y que la gente joven, al igual que el resto de trabajadores y trabajadoras, sale a la calle para reivindicar sus derechos y protestar por la situación actual.

También, en el último año, la Universidad ha sufrido un cambio significativo, en el que los y las estudiantes, hijos de la clase obrera, cada vez lo tendremos más crudo para acceder a estudios universitarios ya que se “elitizará” la Universidad, de esa manera, solo alumnos y alumnas de clases sociales medias-altas, tendrán acceso a estudios universitarios.

Sobre el tema de la vivienda, pues más de lo mismo, como en los últimos años, para la gente joven nos es imposible acceder a una vivienda y tenemos que esperar años para conseguir viviendas de Protección Oficial o vivir con nuestros padres hasta que se pueda. Esperemos que los planes de Vivienda del Gobierno Central se lleven a cabo y podamos tener acceso a una vivienda digna, aunque también los Gobiernos Municipales y Autonómicos tendrían que hacer algo al respecto y preocuparse por problemas reales de la juventud.

Este año, nuestra revista tiene un diseño distinto, contenidos nuevos, que hacen que se de un nuevo aire a esta publicación, esperemos que sea de vuestro agrado.

Antes de despedirme, quiero dar las gracias a todas las personas que han colaborado en que esta revista hoy sea una realidad, pero mención especial quiero hacer a una persona que desgraciadamente ya no está con nosotros, pero que antes de irse, quiso dejar en USO-Joven su particular huella y vivencia en un país como la India, muchas gracias Mikel.

Desde estas líneas, os mando a tod@s un amigable saludo:

Pablo Trapero Salguero
Responsable Confederal de
Juventud



El paro se hace joven

La ya reconocida crisis económica en España ha hecho que los y las jóvenes estén pagando sus consecuencias. El número de parados y paradas menores de 30 años en España alcanzó en el segundo trimestre de 2008 las 951.700 personas, un 35'6% más que en el mismo periodo del año anterior.

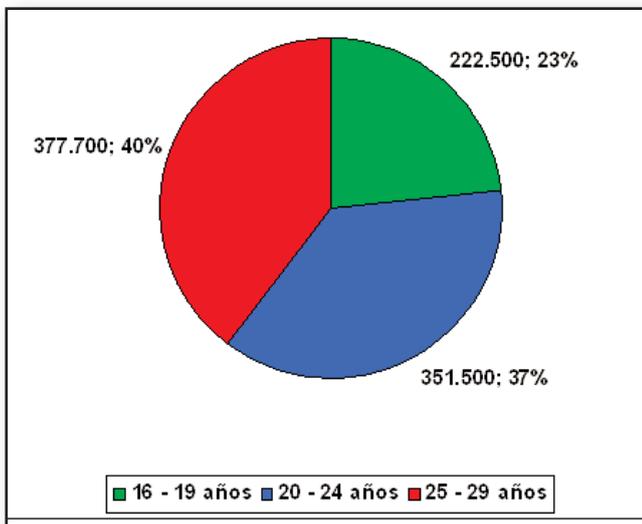
Mientras que la tasa de paro general (datos marzo de 2009) está en el 10'4%, la de jóvenes se sitúa en el 17'2%. Cabe destacar que el 44'8% de los parados y paradas con edades comprendidas entre los 20 y 24 años pertenecían al sector servicios.

Por edades, entre los 16 y 19 años la tasa es del 41'13%, entre los 20 y 24 años es del 18'88% y entre los 25 y 29 años se sitúa en el 12'11%. De esta manera vemos que a menor edad, mayor es la tasa de paro, también a menor edad, contratos más precarios. El 74'8% de los/as jóvenes menores de 19 años tiene un trabajo temporal.



“Las edades, entre los 16 y 19 años la tasa es del 41'13%”

Así mismo, del estudio realizado por Agett-Ceprede se desprende que un 27% de los/as jóvenes menores de 30 años tardan entre uno y tres meses en conseguir empleo (un 4'77% más que en el mismo periodo de 2007).



Desde el Área Confederal de Juventud de la USO pensamos que estos datos son alarmantes y que ya estamos a la cola del resto de Europa, no solo en ayuda para la emancipación joven, sino también para que los y las jóvenes consigan empleo. Los y las jóvenes son el motor de la futura economía, y no se puede concebir una economía con un porcentaje tan alto de parados/as jóvenes, con trabajos para los que están sobre cualificados, en trabajos temporales (muchos de ellos con jornadas parciales, lo que les obliga en ocasiones a pluriemplearse para poder llegar a fin de mes) y cobrando sueldos míseros. Una vez más, se demuestra que los y las jóvenes son los/as grandes olvidados/as en la sociedad española actual y pagan las consecuencias de la crisis económica.

Plan Bolonia

Te resolvemos algunas dudas

Qué es?



Una reforma del sistema universitario europeo que pretende construir el denominado Espacio Europeo de Educación Superior (EEES) y que no solo pretende homogeneizar los estudios superiores en Europa, sino la movilidad tanto de estudiantes como de docentes dentro del continente europeo.

(Doctorado). El segundo ciclo tendrá un precio entre 1400 y 2000 euros por curso. Desde el Gobierno de España se está elaborando un plan de financiación de la Universidad, del que no se descarta el modelo mixto, mezcla de fondos públicos y privados. Ya no habrá Diplomaturas ni Licenciaturas, sino que como en el sistema anglosajón habrá Grado y Postgrado.



Mercantilización del mundo universitario y se atiende más a los intereses económicos de grandes empresas que a la comunidad educativa.

Novedades

Nuevo sistema de créditos, nueva financiación de los estudios y mayor movilidad tanto de estudiantes como docentes, investigadores/as, y PAS.

En los créditos no solo cuentan las clases teóricas, sino también el trabajo que debe ser realizado por el alumno/a, es decir, que los y las estudiantes deberán hacer más prácticas y tener un papel más activo en su formación. Cada crédito corresponde entre 25 y 30 horas semanales de las que solo 10 serán lectivas.

Las carreras tendrán una formación inicial de 240 créditos (cuatro años en España), más tiempo en el caso de algunas carreras como Arquitectura o Medicina. El sistema de titulaciones estará estructurado en dos ciclos; GRADO (más generalista) y POSTGRADO (más especializado). El paso al segundo ciclo requiere haber completado con éxito el primer ciclo en un periodo mínimo de tres años. Con el segundo ciclo se obtiene el grado de maestría (Master) y/o doctor/a

Críticas a Bolonia

En la práctica, el nuevo sistema de Bolonia equipara el horario estudiantil a un horario laboral, debido al aumento de horas lectivas, lo que impedirá compaginar estudios con trabajo.

Los costes del segundo grado son muy elevados, lo que pueden llevar a la elitización de la Universidad, ya que no todo el alumnado podrá permitirse pagar ese Postgrado.

Dejarán de existir las actuales becas, que serán substituidas por becas-préstamos (préstamos bancarios a devolver con intereses)

Título de Grado será comparable con la actual FP y supondrá una formación básica y poco especializada, encaminada a la obtención de trabajadores/as poco especializados/as.

Se ha aprobado sin el necesario debate público previo.

Plazos de ejecución

En el año 2010 se tiene que haber constituido el EEES con fases bienales de ejecución, no obstante hasta 2015 los/as universitarios/as que cursen estudios anteriores al Plan Bolonia podrán elegir entre continuar en el régimen que comenzaron u optar por el nuevo modelo.

Durante el curso 2008/2009 algunas universidades como la Carlos III de Madrid o la Universidad de Murcia ya tenían instaurado el modelo de Bolonia en sus titulaciones

Podrás obtener más información sobre el Plan Bolonia en la web que ha habilitado el Ministerio de Educación:

www.quesbolonia.es

LA CRISIS EN ESPAÑA: TRES LLANTOS, TRES MOTIVOS, TRES EXIGENCIAS

Desde que se empezó a hablar de la crisis, los españoles venimos asistiendo a un espectáculo que causaría risa si no fuera porque realmente es para echarse a llorar.

Las primeras lagrimas vinieron provocadas por el frenazo del sector que ha sido el motor del modelo de desarrollo en España durante los últimos 12 años, la construcción. Un modelo basado en la especulación y orientado a incrementar abundantemente los ingresos del sector financiero y las constructoras, a costa del endeudamiento de todos los españoles, y que una vez

euros para sanear la banca, no dedicaba ni el 3,2% de ese dinero a la creación de empleo.

Y también pronto llegó el tercer llanto, un llanto de indignación, ante las posiciones manifestadas por las ejecutivas de los principales sindicatos, descartando la movilización en pro del “diálogo social”, aceptando el argumento del gobierno, de que poco más se puede hacer, ya que la crisis es internacional y dando por buenas sus medidas.

Sin embargo la situación es bien distinta. Razones para movilización y la protesta sobran, y no radican en las consecuencias de la crisis, si no en las medidas adoptadas por el ejecutivo del gobierno.

Por un lado está el problema de los recursos destinados a paliar el aumento del paro, el cual según ya todas las previsiones no tardará mucho en superar los 4 millones de parados. Problema que viene dado por lo escaso de dichos recursos pero sobre todo por lo ridículo de su utilización. Adjudicar 8000 millones de euros a los ayuntamientos para la realización de obras públicas (saneamiento de cementerios, polideportivos o reparación de pasos de peatones...)

¿Cuánto se tarda en reparar los pasos de peatones de un municipio?

Las previsiones auguran para España, dos largos años de recesión... como mínimo.

Por otro la completa sumisión del gobierno a la banca, dedicando para su saneamiento 250.000 millones de euros, mientras esta presenta beneficios de un total de más de 17.000 millones de euros y sin ningún tipo de condición, permitiendo que se restrinja el crédito a



producido el anunciado estallido de la burbuja inmobiliaria, hizo llorar de angustia a los millones de familias españolas cuyo sustento dependía directa o indirectamente del sector inmobiliario.

Poco tiempo tardó en llegar el siguiente llanto, esta vez de impotencia, ante la llegada a nuestro país de la crisis financiera internacional. Pero no la “impotencia” del gobierno de Zapatero que se escuda en el hecho de que “la crisis viene de fuera” sino la impotencia del pueblo, que contemplaba como un gobierno Socialista, mientras dedicaba a 250.000 millones de



familias y pymes. Es decir, la banca puede sanearse con el dinero de todos, pero nadie le exige que eso revierta en la economía del país de ninguna forma, si acaso se le ruega que gestione los famosos créditos ICO para las pymes concediéndoles el 2,5% de beneficio por gestionarlos ...

Pero la principal razón es que con este conjunto de medidas no se soluciona nada. Sólo se agravan los problemas que hacen que para España la crisis sea más aguda que para otros países. No se cambia el modelo económico basado en el ladrillo y tampoco se busca atajar de forma alguna la deuda externa de España, al contrario se profundiza ya que la parte que corresponde a la banca del billón y medio de euros que España debe al extranjero (más de 700.000 millones de euros) pasa a ser deuda del estado que es quien la está avalando.

Como digo, razones para protestar nos sobran, pero nos haríamos flaco favor si protestáramos "a la francesa", el único país de Europa, que pese a contar con unas condiciones mucho mejores a las de España ya ha convocado una huelga general para protestar por las medidas tomadas por el gobierno de Sarkozy. Hay que protestar sí, pero sobre todo hay que exigir

medidas que sirvan para que el país en su conjunto, y no solo la banca, salga de la crisis. Debe exigirse la introducción de gestores públicos para la concesión de los créditos a las pymes ya que como se ha denunciado en numerosos medios, se esta negando créditos a empresas solventes y con una buena cartera de clientes y cuando se conceden es con intereses del 9%.

Debe exigirse un plan de creación de empleo a largo plazo, reconstruyendo con dinero público el raquítico tejido productivo español, que dote al país de los recursos económicos necesarios para salir de la crisis y para prevenir otras posteriores. Por ejemplo, España cuenta con cantidad de fábricas de automoción y con excelentes profesionales de la informática. ¿Dónde están los coches españoles? ¿Dónde están los ordenadores made in Spain? Los españoles sabemos hacer algo más que arreglar pasos de cebra y construir pisos.

Pero sobre todo hay que exigir que el dinero destinado por el estado a sanear la banca revierta en el país, pero no sólo a través de los créditos ICO, si no exigiendo a los bancos españoles, que si quieren contar con el respaldo de estado, deben invertir sus millonarios beneficios en crear riqueza y empleo para el país, por lo menos hasta devolver los 250.000 millones de euros con los que todos los estamos respaldando, aunque seguramente nosotros también deberíamos exigirles que paguen intereses. Y desde luego si la banca no quiere hacerlo, que lo haga el estado. ¿Cuántos puestos de trabajo se pueden crear con 250.000 millones de euros?

FDO.: Dante W.

LA CRISIS EN ESPAÑA: TRES LLANTOS, TRES MOTIVOS, TRES EXIGENCIAS

CRISIS

JÓVENES Y VIVIENDA

Una pareja recién casada visita casetas de obra para decidirse a comprar la casa de sus sueños, o al menos, aquella donde podrán crear su futuro en común. Están ilusionados, se lanzan miradas confidentes que vienen a decir que ellos pueden con todo lo que se les ponga por delante. Firman, en siete años habrán pagado el millón y medio de pesetas que les va a costar la vivienda. Y entonces, podrán disfrutar de sus hijos, de su tiempo libre, de sus vacaciones, y permitirse algún que otro caprichito. No sabían, sin embargo, que sus hijos no lo iban a tener tan fácil para acceder a la vivienda.

Nuestros padres no se lo pensaron. Emigraron de sus pueblos y ciudades hacia la capital, con lo puesto, y pudieron sacarnos adelante, con más o menos esfuerzo. Nosotros, los jóvenes, la generación X de una España democrática, nos vemos en la obligación de recurrir a ellos, a su hogar, a su dinero, y a sus cuidados, para poder vivir sin ningún tipo de lujo.

Estudiamos una carrera, en algunos casos, enfocada a la obtención de grandes sueldos, y en otros, por vocación. Pero acabamos dedicándonos a algo que no nos han enseñado en cinco años de estudios universitarios, con unos sueldos irrisorios para como están las cosas.

Somos los mileuristas, esa nueva clase social que se ha convertido en una plaga, y que las grandes empresas han aprovechado en complacer con beneficios sociales como el "Seguro médico" o los "tickets gourmet" a cambio del mismo sueldo año tras año. Si no arriesgas no ganas, se oye decir en todas partes. Pero cuando el riesgo que se corre es demasiado alto, como que te embarguen el piso, o el coche, por impago debido a que hemos perdido el empleo, uno prefiere quedarse como está

Debiéramos salir más a la calle, gritar que queremos vivir nuestra independencia. Comprar una casa hoy en día es una locura. Un atraco a mano armada, gracias a los grandísimos intereses que se llevan los bancos con las hipotecas. Quién iba a pensar que la vivienda pasaría de costar 60.000 € a principios de los 90, a sextuplicar su precio hoy en día, y con los mismos sueldos, año tras año. Con materiales de dudosa calidad, vendidos como de última tecnología, y sin garantías de que podamos ser propietarios el día de mañana, porque ese día está a 50 años de distancia del mismo día en que se firma el contrato.



Y como la vivienda, todo. Para sacarnos el carnet de conducir, necesitamos tener en las arcas un mínimo de 2000€, si queremos irnos de vacaciones, nos aconsejan tener una tarjeta de crédito. Nuestra mejor amiga, aquella que nos acompaña a todas partes, porque sin ella, no estamos en la onda.

Si me lo hubieran contado cuando mi inocencia no era la de un chiquillo adolescente, sino la de una persona que sabe lo suficiente como para dar credibilidad a las palabras, no hubiera pensado que mi interlocutor tenía una imaginación apabullante. Pero no ha pasado ni una década y ya estamos en una situación de emergencia.

Pero ahí no termina todo. Hablamos de comprar, adquirir como propiedad una vivienda. ¿Pero qué pasa cuando elegimos como alternativa el alquiler? Las trabas que se interponen en el

camino no son muy diferentes. Si quieres vivir solo, teniendo menos de 30 años, en una zona céntrica de Madrid, o con buena comunicación en transporte público, tienes que pagar 600€ como mínimo, sin incluir gastos, previo adelanto de una fianza, o aval bancario, es decir, ahorros que te congelan en el banco y que no puedes utilizar de ninguna manera, ni siquiera para una emergencia, cuando se supone que uno alquila, primero, porque no tiene la solvencia suficiente como para comprar una casa, o segundo, porque no quiere enredarse con créditos multimillonarios siendo pobre. Algo anda mal. Y encima lo que nos ofrecen son zulos de menos de 30 metros cuadrados, donde no puedes llevar ni a tu familia un domingo para comer.

Reaccionemos! Si queremos tener un futuro mejor, debemos empezar a imponer nuestra independencia por encima de los beneficios que sacan las entidades, e incluso el gobierno, cobrando lo que nos cobran por comprar



una casa. El negocio redondo se ha terminado, por lo que exigimos, con pleno derecho, acceder a la vivienda, sin tener que pagar más del 40% de nuestro sueldo. Es un derecho para los ciudadanos y una obligación del gobierno que podamos disfrutar de ello.

hace casi cuatro meses que me vine a La India, escapando de una situación familiar y personal difíciles de llevar y me hice cooperante.

Todos pensaron que, después de llevar una vida cómoda, esto era una locura, un capricho de niño mimado, yo también lo pensé, pero necesitaba escapar de un mundo que se me hacía demasiado pesado.

En España, en Vizcaya, dejé todos mis recuerdos; en un caserío de Sopela y en la habitación de 60 metros cuadrados de una gran mansión en Neguri: mi ordenador, mi cámara de fotos, mi teléfono móvil..., me vine con lo puesto y la documentación en la mochila, no necesitaba más; en Madrid dejé a alguien que luego descubrí que me esperaba, tal vez ese amor que todos deseamos encontrar.

El aterrizaje en Mumbai, a mediados de noviembre, tras un vuelo caótico desde París, no pudo

ser más desolador, al darme cuenta de que, lejos de mi mundo, existía otro distinto, distante y necesitado de ayudas.

ser más desolador, al darme cuenta de que, lejos de mi mundo, existía otro distinto, distante y necesitado de ayudas. No hubo demasiado tiempo para conocer las miserias de esa gran ciudad, pues a poco que cualquiera se lo proponga la miseria, la pobreza o la necesidad golpean como una bofetada. Hay otra India, muy alejada de la que aparece en las postales que vuelven con los turistas.

De Mumbai al Estado de Gujarat, a las fronteras con Pakistán y Cachemira, a encontrar una nueva realidad, la de unas manos que requieren la presencia de quienes les tiendan otra y no pueden pagar con otra cosa que no sea una sonrisa. Una sonrisa limpia, la de los niños de La India que, en su infinita pobreza, a vista de los europeos, siempre sonríen mostrando la dulzura de unos ojos melosos y llenos de vida.

Las necesidades, en aquellos lejanos poblados alejados de la vida de la urbe, de la mecaniza-

ción, de la industrialización, de las comodidades europeas, de las comodidades que yo dejé atrás son muchas, a ojos de quienes conocimos otro mundo. En esos poblados, a pesar de todo, la gente se siente feliz con sus pocas pertenencias, cuando las tienen. Solo entonces nos damos cuenta de todo lo que nos sobra. Y aprendemos a valorar las cosas que antes desechamos porque nos parecían inútiles. Aquí todo tiene una utilidad.

Alguien me advirtió que La India engancha. No lo pensé, porque no lo podía suponer. Mucho menos después de aquella noche de balas, tiros y bombas que sacudieron Mumbai como un ciclón y que nos mantuvo en vela casi 48 horas, tratando de tranquilizar a unos chiquillos acostumbrados de alguna manera al folclore de la violencia, del sonido de las sirenas, del estallido de las bombas o del silbar de serpiente de las balas.

Pero sí, La India engancha. Alguien me volvió a advertir que en el momento que arrancase la sonrisa a un chiquillo estaría cumplido mi trabajo de cooperante, que debiera ser como Mary Poppins en aquella película que de vez en cuando nos arranca la sonrisa; y un cooperante nunca sabe cuando dar por terminado su papel en un lugar en el que su mano es necesaria. Mary Poppins era fantasía y La India realidad.

Desde La India, desde Mumbai, Surat o Ghodra, he vivido y sentido de lejos la pasión española, la llamada de quien espera, y el corazón se parte entre la llamada del amor y la de la necesidad.

Hace días un amigo me pidió escribir unas líneas sobre mi experiencia, y mi experiencia como cooperante no puede resumirse en unas pocas líneas. Un folio, me advirtió. Mi diario, en estos meses, alcanza ya más de doscientos.

He de reconocer que, tras ser servido por los demás, venir a ser-

vir a los demás es toda una experiencia. Ha cambiado mi forma de ser, de vivir y de sentir. Quizá me hice más humano y aprendí a valorar lo mínimo.

Tengo 25 años y pronto cumpliré los 26, estoy doctorado en Derecho y cuento con dos masters, en Economía y en Empresariales y cuando llegué, un chiquillo haraposo y sonriente me tendió una mano sucia, mugrienta, como sus ropas.

Le di un billete de cinco euros, para nosotros, los europeos, una miseria, para ellos, los niños pobres de La India, una fortuna.

Me sonrió con los ojos encendidos y, en lugar de salir corriendo, como cualquiera hubiese hecho en su caso ante un europeo que le dio una exagerada limosna, al ver mi



aspecto juntó sus manillas, inclinó la cabeza y, con ese aire gentil de los pobres de la tierra esbozó el namasté más alegre que quizá haya escuchado. . Ahora soy una especie de haraposo más entre ellos, y me siento feliz.

Se que he renunciado a muchas cosas, ser cooperante engancha. Me duele ese amor que descubrí lejos de aquí, pero cuando a alguien un día le hiciste sonreír y te lo agradeció con una sola palabra que lo es todo, hola, adiós, gracias, amor, felicidad: namasté, te roba el corazón y el sentimiento. Namasté.

Mikel,
cooperante en La India.

Desde la India

JÓVENES USO en 2009



Reuniones CJE-USO durante 2008 y 2009

- Encuentro con la Ministra de Vivienda (8 de octubre de 2008)
- Concentración contra las 65 horas de trabajo (14 octubre de 2008 Universidad Complutense de Madrid)
- Reunión Comisiones Especializadas (24 al 26 de octubre de 2008 en Miranda de Ebro (Burgos))
- III Jornadas de Empoderamiento y Liderazgo (14 al 16 de noviembre de 2008 en Pamplona)
- Cena 25º Aniversario CJE (18 de noviembre de 2008 (Madrid))
- Jornadas Inmigración y Ciudadanía (12 al 14 de diciembre de 2008 en Castellón)
 - Participación en la Manifestación del Orgullo Gay 2009 (4 julio 2009 en Madrid)



Conferencia
"El papel de los jóvenes
en la Europa Moderna"
(22 al 25 de octubre en Esposende
-Portugal)



OTRAS ACTIVIDADES

- Encuentro con la Ministra de Vivienda (8 de octubre de 2008)
- Concentración contra las 65 horas de trabajo (14 octubre de 2008 Universidad Complutense de Madrid)
- Reunión Comisiones Especializadas (24 al 26 de octubre de 2008 en Miranda de Ebro (Burgos))
- III Jornadas de Empoderamiento y Liderazgo (14 al 16 de noviembre de 2008 en Pamplona)
 - Cena 25º Aniversario CJE (18 de noviembre de 2008 (Madrid))
- Jornadas Inmigración y Ciudadanía (12 al 14 de diciembre de 2008 en Castellón)
- Participación en la Manifestación del Orgullo Gay 2009 (4 julio 2009 en Madrid)



Conferencia Jóvenes y Sindicalización (26 al 28 de febrero de 2009 en Larnaca (Chipre))



JÓVENES USC en 2009



NO + becas por trabajo



La Federación de Jóvenes Investigadores Precarios (FJI-Precarios) es una asociación de carácter estatal que aglutina 11 asociaciones provinciales y autonómicas de investigadores en distintas etapas de la carrera investigadora, desde el doctorado hasta profesores titulares pasando por técnicos de laboratorio o investigadores postdoctorales. La FJI-Precarios reivindica desde su creación en el

2000 la sustitución de las becas por contratos laborales como fórmula de remuneración de los recursos humanos en el ámbito de la I+D+i. Las becas son una ayuda al estudio sin derechos ni regulación y son además incompatibles con modo de remuneración de actividades productivas que conllevan una relación laboral. Este es el caso de la actividad investigadora que “genera” conocimiento.

En esta lucha por erradicar el encubrimiento de puestos de trabajo mediante becas, la FJI-Precarios ha propiciado y/o participado en la aprobación de diversas regulaciones sobre los derechos y deberes que deben incluirse en las ayudas a la investigación destinadas al personal en formación (Estatuto del Becario de Investigación RD /2003 y Estatuto del Personal Investigador en Formación RD 63/2006). A pesar de los avances introducidos por la normativa vigente (RD 63/2006) respecto a la situación anterior, su ámbito de aplicación no incluye a la totalidad de los recursos humanos implicados en la I+D+i. Son miles los afectados dentro del ámbito de la I+D+i que aun perciben su remuneración en régimen de beca sin derechos ni cotizaciones. Además, el incumplimiento de la normativa por parte de instituciones tanto públicas como privadas está bastante generalizado.



año 2000 la sustitución de las becas por contratos laborales como fórmula de remuneración de los recur-



A fin de luchar contra el fraude a la Seguridad Social que conlleva el incumplimiento del Estatuto del Personal Investigador en Formación y el encubrimiento de puestos de trabajo mediante becas, la FJI-Precarios lanzó en Enero de 2008 la campaña No + Becas x Trabajo (No más Becas por Trabajo). Esta campaña pretende ser la apuesta definitiva para la profesionalización de la I+D+i. Por un lado, FJI-Precarios pretende implicar a/colaborar con las fuerzas sindicales en esta lucha. Por otro, FJI-Precarios pretende aprovechar la coyuntura política

actual en la que el partido gobernante hizo la promesa electoral de actualizar la obsoleta y ambigua regulación de las prácticas no laborales de estudiantes en empresas que han desembocado en un fraude a la Seguridad Social multimillonario sin parangón en países occidentales. Así, las colaboraciones mantenidas en distintas provincias entre FJI-Precarios y los sindicatos USO y CCOO para forzar la sustitución por contratos de las becas convocadas por instituciones públicas han dado lugar a los primeros avances en esta materia. La continuación en esta línea requiere la participación de toda la sociedad en el rechazo de las becas como medida de inserción laboral. Esto conlleva la sensibilización de delegados sindicales en este aspecto para de presionar a través de los Comités de Empresa a fin de llegar a una tolerancia cero ante el fraude y la explotación laboral que irremediablemente padece el colectivo mejor preparado de la sociedad española: los titulados universitarios. En 2006, un estudio encargado por el Ministerio de Trabajo estimaba a la baja en 150.000 los titulados con beca en empresas, administración pública y centros de investigación. El hecho de que el número de titulados que salen anualmente de las Universidades españolas desde 2004 esté en torno a 200.000 implica que el camino hacia la inserción laboral de los universitarios españoles pasa por un periodo de varios meses o años financiados mediante una beca para "trabajar sin contrato". Ante esto, las denuncias a la Inspección de Trabajo de estas situaciones han mostrado ser la solución más rápida y eficaz de este anacrónico problema laboral en un país que aspira a ser la novena economía mundial. Son cientos las becas en universidades y centros de investigación denunciadas por la FJI-Precarios en las que la actuación de la Inspección de Trabajo ha destapado fraudes por encima de los 2 millones de euros. Paremos el fraude, paremos la explotación laboral de los titulados, NO+BECASxTRABAJO.



No + becas por trabajo





DIFERENCIA ENTRE VIH Y SIDA

VIH

(Virus de Inmunodeficiencia Humana)

SIDA

(Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida).
Estado avanzado de la infección causada por el VIH, que provoca la destrucción progresiva del sistema inmunitario.

¿Cómo se transmite el VIH?

- **Vía sexual:** Relaciones con penetración (anal, vaginal u oral) sin condón. Las relaciones orales tienen menos riesgo, especialmente si no hay eyaculación.
- **Vía sanguínea:** Al compartir jeringas, agujas, otro material de inyección o cualquier instrumento cortante que haya estado en contacto con sangre infectada.
- **Vía madre-hijo/hija:** Cuando la mujer es seropositiva, la transmisión del virus puede tener lugar durante el embarazo, el parto o la lactancia.

¿CÓMO SE PREVIENE LA TRANSMISIÓN DEL VIH?

- Usando correctamente un preservativo (masculino o femenino) cuando mantengas relaciones sexuales con penetración (vaginal, anal u oral)
- Conociendo tu estadio serológico y el de tu pareja.
- Utilizando siempre material estéril y evitando uso compartido de jeringuillas, agujas y otros útiles de inyección si consumes drogas inyectadas.
- Si estás embarazada y tienes el VIH hay tratamientos que reducen de forma eficaz el riesgo de transmisión en embarazo y parto. Una madre infectada no debe dar el pecho a su hijo/hija.

¿CÓMO NO SE TRANSMITE EL VIH?

- | | | |
|---------------|--|---|
| • Besos | • Gimnasios | ni contacto con animales domésticos. |
| • Caricias | • Piscinas... | |
| • WC públicos | | |
| • Estornudos | Tampoco se transmite a través del sudor, | La donación de sangre no comporta riesgo de infectarse. |
| • Duchas | lágrimas, saliva, | |
| • Vasos | picadura de insectos | |
| • Cubiertos | | |

EN LAS RELACIONES SEXUALES...

...USA SIEMPRE EL CONDÓN

Viajes recomendados



Zaanse Schans (Holanda)

Está situado a quince minutos del noroeste de Amsterdam y es fácilmente accesible en tren, coche o autobús. Se trata de un museo al aire libre que ofrece a los visitantes una visión de la forma de vida y de trabajo de los habitantes de la región de Zaanstreek durante los siglos XVII y XVIII.



Santorini (Grecia).

Es conocida como la joya de las Cycladas. Es absolutamente diferente a todas las islas Cycladas o a cualquier isla del Egeo. Su configuración geológica le da esa belleza salvaje y única. La isla toma su forma actual al hundirse la caldera del enorme volcán. Su capital es el pueblo de Thira y su principal puerto el de Acinios. Su suelo principalmente es volcánico.

Parque Nacional de Monfragüe (Cáceres-España)

Situado en la zona noroeste de la provincia de Cáceres. El Parque Nacional de Monfragüe, referencia obligada del bosque y matorral mediterráneo, se encuentra en la provincia de Cáceres, en el centro del triángulo formado por Navalmoral de la Mata, Plasencia y Trujillo. A lo largo del parque podemos ver bosque mediterráneo, buitres, águilas reales y desde el castillo de Monfragüe podemos ver la desembocadura del Río Tíetar en el Río Tajo. Una joya natural que no te puedes perder. Fácil de llegar en coche, tren y autobús.



La Bureba (Burgos-España)

Se sitúa al noreste de la provincia y esta regada por multitud de arroyos que van a desembocar, a través de los ríos Homino, Oroncillo, Oca y Tirón al Ebro. La Bureba es el núcleo mayoritario del antiguo partido de Briviesca, al que se añadió la ciudad de Frías, que fue siempre Tobalina, y se arrebató la villa de Pancorbo que, en otros tiempos, fue su cabeza. Considerada como la verdadera esencia de Castilla a la que Azorín definió como el corazón de la tierra de Burgos fue asentamiento de los antiguos Autrigones, que tenían su capital en la actual Briviesca.



Jóvenes emprendedores



SOLUCIONES REMOTAS S.L.



Samuel Grane García de Madrid ha puesto en marcha una empresa relacionada con servicios informáticos y de telecomunicaciones a empresas. Está claro que las nuevas tecnologías están a la orden del día, y Samuel ha visto en ello un filón para orientar su futuro profesional, dando la mejor de las coberturas a empresas que lo necesiten.

FX ARTE DIGITAL S.L.U.

Tras realizar un Ciclo Formativo relacionado con la informática, Marco Antonio Sánchez Rodríguez ha decidido ser autónomo y montar su propia empresa dedicada al diseño gráfico, creación de páginas Web, programación...

Entre sus clientes están multinacionales como Leroy Merlin y cantantes como Carlos Donoso, entre otros.

En su página Web www.fxartedigital.com podéis obtener más información y ver sus productos.





Ojos de gamba

Estilo musical: Rumba, bossa-nova, folk, pop, rock, blues
 Temas que tratan las canciones: Temas surrealistas y divertidos, que sorprendan y entretengan al público.
 SITIOS WEB: www.myspace.com/ojosdegamba;
www.ojosdegamba.com

Eclipse

Tipo de música: ROCK-METAL
 Número de componentes: 5
 Temas que tratan las canciones:
 Variados (diversión, historias de amor...)
 Sitio Web: www.myspace.com/eclipsevill



CARLOS DONOSO

Tipo de música: Varios
 Estilo musical: Pop Rock
 Temas que trata en las canciones: amor, desamor, historias...
 Provincia: Toledo y Madrid.

Actuaciones: En solitario con su banda en auditorios Leganés (Madrid) y otras ciudades del sur de la Comunidad de Madrid, y en diferentes orquestas por la provincias de Toledo, Cáceres, Madrid y otros lugares de España.

Presencia en los medios de comunicación: Aparición en cadenas de televisión autonómicas, así como figurante en series de ficción de éxito como "Yo Soy Bea", "MIR" o "Los Serrano", entre otras.

Sitio Web: www.carlosdonoso.net

Contacto:

Móvil: 659350565

Mail: carlos@carlosdonoso.net

PABLO SAN ANDRÉS

Estilo musical: Fusión pop electrónico, r&b y soul
 Temática de canciones: Recorrido desde que descubre su identidad, hasta los sentimientos más profundos.
 Actuaciones: "La Lupe" en el barrio de Chueca (Madrid), en Mayo de 2007.

Sitio Web: www.myspace.com/pablosanandres

Contacto:

Móvil: 636057345

Mail: pablo.sag@gmail.com



Entrevista con:

ANDERMAY



Pablo: *¿Cuándo empezó Andermay su andadura profesional?*

Andermay: Aunque comenzamos a grabar temas en 1998, se puede decir que profesionalmente todo comenzó en 2002, con la grabación de nuestro primer álbum para Vale Music, que se puso a la venta en 2003.

P: *El nombre sabemos que viene por los nombres de los dos, ¿os costó mucho elegirlo? ¿desechasteis más posibilidades? ¿se pueden saber cuáles?*

A: Como nuestros nombres artísticos eran Ander y May, nos pareció buena idea unirlos. Al principio pensamos en llamarnos Ander May, separado

P: *Antes de Andermay, ¿de qué os conocíais los dos? , es decir, ¿cómo surgió Andermay.?*

A: Yo tenía grabada una maqueta con temas propios interpretados por mí. Los presenté a varias discográficas, y Sony Music se interesó pero me pidió una voz femenina. Tras hacer pruebas a varias chicas, apareció May y me convenció a la primera. Finalmente, la propuesta de Sony Music no prosperó, pero nosotros seguimos adelante como Andermay.

P: *Sobre el famoso tema del canon, los precios de los discos muchas veces son excesivos y no todo el mundo puede comprarse un CD, ¿qué os parece la medida del canon? ¿os parece excesivo el precio que se paga por un disco?*

A: Personalmente no nos gusta la forma en la que se ha enfocado lo del canon. En vez de explicar al consumidor que los autores no cobramos por nuestras obras, sino que nos llegan los beneficios por la explotación de las mismas, se acusa a ese consumidor de pirata, ladrón, ilegal... Opinamos que la polémica no viene por el canon en sí, sino por la forma en la que se ha impuesto, y la sensación del que lo paga, de que le están engañando de algún modo.

Sobre el precio de los discos: No deberían costar más de 12 euros. .

P: *A lo largo de estos años, muchos han sido los éxitos que ha habido en vuestra carrera profesional y alguna que otra habrá sido la sombra, ¿qué momento destacaríais como el mejor y qué momento como el no mejor?*

A: Sin duda, nuestro mejor momento fue cuando fuimos a Eurovisión con "DIME". Fuimos como autores, pero todo el mundo euro fan sabía que los compositores del tema eran Andermay. El peor momento creo que fue cuando Vale Music decidió no grabar nuestro segundo disco. Teníamos los

temas y al productor... La idea para el sonido del segundo álbum se usó después para el ya famoso disco de versiones de Soraya: música disco e italo-dance...

P: *Muchos colegas de profesión se han pronunciado a favor y en contra de programas de televisión que lanzan nuevos cantantes, ¿vosotros qué opinión tenéis de ese tipo de programas?*

A: Como autores nos gusta que haya programas musicales que lancen nuevos artistas. El problema es que esos programas se han desvirtuado, y ya no importa quién canta o no, sólo el lado "reality".

P: *¿Qué perfil creéis que tiene la gente que os escucha?*

A: Gente joven y no tan joven, pero que en general se acerca a nuestra música por sentirse identificado con las letras. También tenemos mucho público gay, por el lado electrónico "petardo" de algunas de nuestras canciones.

P: *¿Qué os parece que adolescentes sin voz definida sean ídolos de masas y se les de tanto bombo? ¿Esa fama pasajera puede marcarles de por vida?*

A: Vienen a la mente grupos





luchando contra la recaída, ya ha sido dada de alta y eso nos llena mucho más que cualquier premio de la música.

P: Parece que las pilas del grupo se van apagando y habéis presentado un comunicado en el que os disolvíais como grupo pero que seguís trabajando en componer temas. ¿Ha sido un punto y final o un paréntesis profesional?

A: Realmente Andermay no se ha separado, porque May y yo somos amigos y queremos seguir creando cosas juntos. Lo que ocurre es que tenemos la sensación de haber estado estos últimos años pegándonos cabezazos contra una pared que no acaba de caer. Los fans preguntaban continuamente por conciertos y por un tercer álbum, y creo que lo más honesto es decir la verdad: no podemos grabar un nuevo álbum y no tenemos ofertas para tocar en directo. Los ayuntamientos acusan la crisis e invierten en grupos de éxito. Así que decidimos dar a entender que no vamos a grabar más temas como Andermay, pero sí para otros proyectos, composiciones para otros artistas, remixes, etc... De todos modos, como agradecimiento al Club de Fans, queremos grabar algunos temas inéditos para lanzarlos en iTunes en forma de EP de despedida.

P: La fórmula del éxito es....

A: Hacer las cosas sin pensar en conseguirlo. Siendo fiel a uno mismo: siempre.

Redacción: Pablo Trapero Salguero
Fotos: Lucho Rengifo

Puedes visitarles en www.ndermay.com
La entrevista completa en usojuven.com

como Tokio Hotel. Creemos que nunca se es consciente de la realidad cuando te suben tan rápido al carro del éxito, pero estos chicos, así como muchos otros, deberían darse cuenta de que son fenómenos fan, y que cuando esos fans crezcan (en sólo tres años) tendrán que luchar por mantenerse con su música, carisma, calidad...

P: Contáis con un Club de Fans a nivel nacional, eso es algo que seguro os llena de alegría, ¿cómo recibisteis la noticia de la creación de ese club de fans?

A: Esto es obra de Álvaro, el presidente del Club. Se esforzó mucho por conseguir un Club unido con miembros realmente interesados/as en Andermay. Nosotros mismos escribimos todos los meses un boletín con información exclusiva para ellos/as.

P: Andermay ha compuesto temas en los que se plasman problemas de la sociedad como anorexia, malos tratos... ¿alguna asociación os ha llamado para agradecer el haber hecho una canción que plasmase ese problema o situación?

¿sabéis si a alguien alguna de vuestras canciones le ha servido de ayuda para superar un problema?

A: En el caso de "Desapareciendo", que habla de la anorexia, bulimia, etc., contamos con el apoyo de varias asociaciones en España y en México (Ellen West Foundation). Además, tenemos la suerte (y el orgullo) de contar con una fan que decidió someterse a una terapia en una clínica para salir de la anorexia tras escuchar nuestra canción "Desapareciendo" y ver el videoclip. Ahora, aunque sigue



ANDERMAY

7 de Octubre '09

Jornada Mundial de Acción

Por el Trabajo Digno
para una Vida Digna



**Los trabajadores y trabajadoras
no somos una pieza más**



UNIÓN SINDICAL OBRERA

www.uso.es



CSI - ITUC - IGB

Confederación Sindical Internacional