

ES
PA
CIO
5.1

the new
exhibition
space

TUTANKHAMÓN

LA TUMBA Y SUS TESOROS

Llega a Madrid la exposición *TUTANKHAMÓN: LA TUMBA Y SUS TESOROS*. Espacio 5.1 de IFEMA acogerá la impactante muestra, una reconstrucción de la tumba del joven faraón tal y cómo fue descubierta hace 97 años por Howard Carter.

TUTANKHAMÓN: LA TUMBA Y SUS TESOROS es una espectacular réplica, a tamaño real, de la tumba del famoso faraón y los tesoros encontrados en ella, que permanecieron prácticamente intactos hasta hace casi un siglo. Se trata de una reproducción del tesoro funerario en su contexto arqueológico original que proporciona a los visitantes una visión única del descubrimiento de esta tumba de más de 3.000 años de antigüedad.



Para más información acerca de la exposición, puedes visitar: www.tutankhamonlaexposicion.es

Por pertenecer a **USO** obtén un descuento especial para **Tutankhamón. La Tumba y sus Tesoros**, realizando la compra a través de: <https://tutankhamon.espacio5punto1.es>

Para comprar las entradas con descuento una vez seleccionado el día, hora y número de entradas, tiene que introducir los siguientes códigos descuentos:

USOTUTFS 10% válido Sábados, Domingos, festivos y vísperas de festivos hasta el 22 de Diciembre.

USOTUT 20% válido de Martes a Viernes hasta el 22 de Diciembre.

USOTUTNV 10% válido de Lunes a Domingo del 23 de Diciembre al 7 de Enero (Período Navideño).

Para más información pueden contactar con nosotros por teléfono **91 999 16 86** o por email ventas@soldout.es

CONDICIONES DE LA OFERTA: Estos descuentos son exclusivamente válidos para la Entrada general y la Entrada niño (de 4 años hasta 12 años, incluidos). Niños de 0 a 3 años: No hay una edad mínima de acceso a la exposición. Los niños de hasta 3 años podrán acceder de manera gratuita a la exposición. Los visitantes de hasta 16 años deben de ir acompañados por un adulto. Por favor tenga en cuenta que no se permite el acceso con cochecitos de bebé. Rogamos a los papás que tengan en consideración esta norma antes de planear la visita a la exposición.